

水野コレクション

人を描く

—橋本雅邦から高山辰雄まで



上村松園《雪中美人》部分 大正前期

2022 1.2 (日)
↓
3.21 (月・祝)

開館時間=午前9時30分～午後5時(最終入館 午後4時30分)
休館日=毎週月曜日(但し1月10日・3月21日は開館、1月11日は振替休館)
入館料=一般1000円 中・高校生600円 小学生300円

※20名以上の団体は各100円引き ※小・中学校が授業の一環として利用する場合は無料
※小・中学生は毎週土曜日無料 ※お着物でご来館の方は半額
※身体障害者手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳をお持ちの方と、付添1名は半額(要手帳提示)

公益財団法人

水野美術館

〒380-0928 長野市若里6-2-20
Tel 026-229-6333 Fax 026-229-6311
<https://www.mizuno-museum.jp>



横山大観《布袋》1902~1906年頃



橋本雅邦《鬼取鍾馗図》1899年頃



菊池契月《落花》1904年



橋本雅邦《寒山拾得》1894年頃



橋本雅邦《李白観瀑図(李青蓮廬山観瀑図)》1882年



池田蕉園《貝あはせ》1915年頃



上村松園《かんざし》1938年頃



倉島重友《水の径》2000年



高山辰雄《里》1995年

イベント ※参加無料(要当日有効の入館券)

新春福引き大会

ホクトの工場直送きのこやミュージアムグッズが当たる空くじなしの福引です。

- 期間:2022年1月2日(日)
- 場所:1階受付にて随時(美術館入館の方に限ります)

学芸員によるギャラリートーク

- 日時:2022年2月5日(土)午後1時30分~/3月6日(日)午前10時15分~
- 場所:展示室 ●申込:不要(当日、氏名・連絡先の記入をお願いします)

※今後の状況によっては、展覧会およびイベントが変更・中止となる可能性があります。最新の情報は当館ホームページにてご確認ください。

次回展

特別企画展 浦上コレクション 北斎漫画 -驚異の眼・驚異の筆-
【同時開催】水野コレクション 日本画にみる自然といのち
会期:2022年4月9日(土)~5月29日(日)

水野コレクション

人を描く

—橋本雅邦から高山辰雄まで—

古くから、画家たちは人を描いてきました。例えば、東洋の歴史や物語に登場する偉人、民衆から親しまれる僧侶、あるいは市井に生きる人々。

絵画に残された人の姿は多種多様です。また、その人をどのように表現するかは、描き手が創意工夫を凝らすところであり、人物画の見どころの一つといえるでしょう。

本展では、絵画に描かれた様々な人の姿、そして多彩な人物表現をご紹介します。

中国の詩人や禅僧たちの人柄を生き生きと写し出した橋本雅邦。美人画の名手・上村松園や鏗木清方は、女性の麗しさを季節の情趣とともに表しました。さらに、昭和期に活躍した高山辰雄の人物像は、人間の存在を讃えるような神秘さをまとっています。

多くの日本画家が手掛けた人物画を通して、人を描くことの魅力や面白さを発見いただければ幸いです。

交通のご案内

バスを利用の場合(平日のみ)

JR長野駅下車、
【アルピコバス】
善光寺口から「大塚南行き」「松岡行き」
乗車約15分「水野美術館前」下車
【長電バス】
東口から「日赤・水野美術館行き」
乗車約10分「水野美術館」下車

※土日祝日については各交通会社へお問い合わせください

車を利用の場合[無料駐車70台]

上信越自動車道「長野インター」から約15分



facebook 随時更新中!

公益財団法人

水野美術館 ZENKOJIDAIARTLINE 善光寺平アートライン

〒380-0928 長野市若里6-2-20 Tel 026-229-6333 Fax 026-229-6311
https://www.mizuno-museum.jp

入館料
割引券

100円引

※会期中1枚につき1名様のみ有効
※他の割引券との併用はできません