

水野コレクション

横山大観《不二聖峰》部分 1937年



Shape of the mountain  
Color of flower

山  
の  
ち  
ろ  
ち  
ろ  
の  
山  
の  
山  
の  
山

川合玉堂の山里から  
中島千波の桜まで

2019

2.23

| sat |

4.7

| sun |

開館時間

午前9時30分～午後5時(最終入館午後4時30分)  
4月1日(金)から9時30分～午後5時30分(最終入館午後5時)

休館日

毎週月曜日

入館料

一般800円 中・高校生600円 小学生300円

※20名以上の団体は各100円引 ※小・中学校が授業の一環として利用する場合は無料  
※小・中学生は毎週土曜日無料 ※お着物でこ来館の方は半額  
※身体障害者手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳をお持ちの方と、  
付添1名は半額(要手帳提示)

横山大観《蓮》部分 1921年



公益財団法人

水野美術館

〒380-0928 長野市若里 6-2-20

Tel 026-229-6333 Fax 026-229-6311

<https://www.mizuno-museum.jp>



中島千波《臥龍櫻》1989年



児玉希望《春》1954年頃



宮田司山《欄春》1933年

青々とした樹木に覆われる山脈や、雪に染まりどこまでも続く稜線。寒空にはころぶ紅白梅や、風に舞い散る桜の花。刻々と変化していく山の風景や花の様子に、私たちは季節の移ろいを感じ、その美しさに魅了されてきました。

本展では、山と花をテーマに、川合玉堂が描く山里の風景や、横山大観をはじめとする画家たちの個性溢れる富士山図、また、小布施町出身の画家・中島千波らによる桜の作品など、季節の花々をご覧いただけます。

描かれた山の形や花の色をお楽しみいただくとともに、画家による筆致や色彩表現の違いにもご注目ください。

水野コレクション

# 山のちから 花のいろ

川合玉堂の山里から  
中島千波の桜まで



川合玉堂《山村春酣図》1926年



川端龍子・横山大観・川合玉堂「松竹梅」のうち  
川合玉堂《梅》(野梅) 1956年



児玉希望《富嶽図》1955年頃



横山大観《朝輝》1930年

## イベント

### ■ 学芸員によるギャラリートーク

日時：3月3日(日) 11:00～(40分程度)

場所：展示室

参加費：無料(要当日有効の入館券)

申込：不要



過去の様子

### 交通のご案内

#### バスを利用の場合

JR長野駅下車、東口から  
長電バス「日赤・水野美術館行き」乗車約10分  
「水野美術館」下車

#### 車を利用の場合【無料駐車場 80台】

上信越自動車道「長野インター」から約15分

facebook 随時更新中!



次回展

特別企画展 浮世絵師 歌川国芳展  
 同時開催 水野コレクション 大胆、繊細！日本画の世界  
 会期：2019年4月13日(土)～5月26日(日)

公益財団法人

## 水野美術館

〒380-0928 長野市若里 6-2-20 Tel 026-229-6333 Fax 026-229-6311  
https://www.mizuno-museum.jp

入館料  
割引券

# 100円引

※会期中1枚につき1名様のみ有効  
※他の割引券との併用はできません

水野美術館は大規模改修工事のため、2019年11月25日～2020年4月10日まで長期休館します。