

浮世絵師

歌川国芳展

オモシロ、おかしい、カッコいい——。「奇想の絵師」がやってくる。

2019.4.13(土) ≫ 5.26(日)

同時開催/水野コレクション 大胆、繊細！日本画の世界

開館時間 = 9時30分～17時30分(最終入館17時)

休館日 = 毎週月曜日(但し4/29・5/6は開館、4/30・5/7は振替休館)

入館料 = 一般1,000円 中・高校生700円 小学生400円

※20名以上の団体は各100円引 ※小・中学校が授業の一環として利用する場合は無料

※小・中学生は毎週土曜日無料 ※お着物でご来館の方は半額

※身体障害者手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳をお持ちの方と、付添1名は半額(要手帳提示)

前売券 = 一般800円 水野美術館(4月7日まで)/セブン-イレブン(4月12日まで)

主催 = 水野美術館、信濃毎日新聞社、SBC 信越放送 後援 = 長野県、長野県教育委員会、長野市、長野市教育委員会
監修 = 中石 瑛 (国際浮世絵学会常任理事) 企画協力 = アートワン

公益財団法人

水野美術館

〒380-0928 長野市若里6-2-20 Tel 026-229-6333 Fax 026-229-6311
<https://www.mizuno-museum.jp>



大宅太郎光國

荒井丸





歌川国芳(うたがわくによし 1797~1861)は、幕末に活躍した江戸の浮世絵師です。12歳で初代歌川豊国に入門したと言われ、はじめは不遇な時代を過ごします。しかし、30歳を過ぎた頃、豪傑や英雄たちをダイナミックに描いた「水滸伝シリーズ」が大評判となり、武者絵の国芳として一躍、錦絵界のスターダムにのし上がりました。その豊かな発想力とはどまるどころを知らず、巨大な骸骨が登場する劇画やユーモア溢れる寄せ絵といった奇想天外な作品を次々と生み出します。本展では、この他、身近な動物を擬人化した風刺パロディや、洋風表現を取り入れた風景画、当世の最新ファッションなどをまとった妖艶な美人画など、型破りで異彩を放つ国芳作品、約150点をご紹介します。奇想の絵師と称される国芳ならではの多彩で変化に富んだ画域の広さをどうぞご堪能ください。



1.《猫の当字 ぶく》 2.《朝比奈小人嶋遊》 3.《通俗水滸伝豪傑百八人之志人 浪裡白跳張順》 4.《川中嶋百勇將戦之内 武田伊奈四郎勝頼》 5.《誠忠義士肖像 大星由良之助良雄》 6.《坂田怪童丸》 7.《東都三ツ股の図》 8.《山海愛度図会 はやく酔いをさましたい》 9.《山海愛度図会 えりをぬきたい》 10.《みかけハこゝろがとんだいゝ人だ》(部分)



イベント

※各回とも参加無料 ※要当日有効の入館券

■ オープニングトーク

有数の浮世絵コレクターとして知られる本展監修者の中右 瑛(なかう・えい)氏をお迎えし、展示室で歩きながらお話しいただくイベントです。

- 日時:4月13日(土) 9:45~ ●講師:中右 瑛(国際浮世絵学会常任理事)
- 場所:水野美術館 展示室

■ 学芸員によるギャラリートーク

- 日時:4月20日(土) 10:30~、5月12日(日) 10:00~
- 場所:水野美術館 展示室

次回展

水野コレクション 日本画デラックス ~雅邦、大観、玉堂、松園、巨匠たちの系譜
会期:2019年6月1日(土)~9月1日(日)

交通のご案内

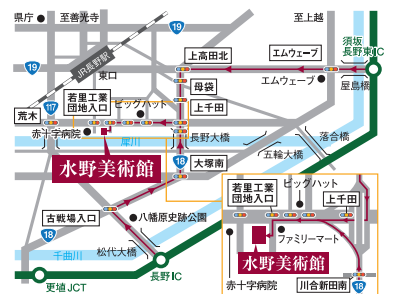
バスを利用の場合

JR長野駅下車、東口から
長電バス「日赤・水野美術館行き」乗車約10分
「水野美術館」下車

車を利用の場合【無料駐車 80台】

上信越自動車道「長野インター」から約15分

facebook 随時更新中!



公益財団法人

水野美術館 ZENKOJI DAI RA ART LINE 善光寺平アートライン

〒380-0928 長野市若里6-2-20 Tel 026-229-6333 Fax 026-229-6311
https://www.mizuno-museum.jp

入館料
割引券

100円引

※会期中1枚につき1名様のみ有効
※他の割引券との併用はできません

水野美術館は大規模改修工事のため、2019年11月25日~2020年4月10日まで長期休館します。