

# 四季を彩る

～大観、玉堂、日本画の巨匠たちとめぐる季節

2018年 10月2日(火)～12月2日(日)



川合玉堂《春浦駱蕩・秋山掃樵》(秋山掃樵)1935年



川合玉堂《春浦駱蕩・秋山掃樵》(春浦駱蕩)1935年

開館時間=10月31日(水)まで 9:30～17:30(最終入館17:00)  
11月1日(木)から 9:30～17:00(最終入館16:30)  
休館日=毎週月曜日 ※但し10月8日(月・祝)開館、10月9日(火)振替休館  
入館料=一般800円 中・高校生600円 小学生300円

※20名以上の団体は各100円引  
※小・中学校が授業の一環として利用する場合は無料  
※小・中学生は毎週土曜日無料  
※身体障害者手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳をお持ちの方と、  
付添1名は半額(要手帳提示)  
※お着物でご来館の方は半額

公益財団法人

水野美術館

〒380-0928 長野市若里6-2-20  
Tel 026-229-6333 Fax 026-229-6311  
<http://www.mizuno-museum.jp>

横山大観《無我》  
年に一度の  
特別展示!



横山大観《無我》部分1897年



# 四季を彩る

～大観、玉堂、日本画の巨匠たちとめぐる季節

山や川、海など自然に恵まれた日本の風景は、四季折々、絶えず装いを変えます。私たちは、春の花見や秋の紅葉狩りなど、変化する季節を楽しみ、愛でる習慣を古くから身に付けてきました。そうした感覚は、日本画の世界にも色濃く反映され、巡りゆく季節を表した風光明媚な花鳥図や山水画が生まれていったと言えるでしょう。

本展では、横山大観、川合玉堂に代表される巨匠たちを中心に、日本画で描かれた四季の表現に注目します。一つの作品に複数の季節を表した春秋図、四季図といった日本画ならではの描き方などもご覧いただきながら、彩り豊かな春夏秋冬の情景をどうぞご堪能ください。



下村観山《春秋》1909年頃



奥田元宋《秋溪涼々》部分 2000年



中島千波《老樹三面葎椿》部分 2005年

## 展覧会の見どころ

### 川合玉堂、伊東深水の最新収蔵作品を初公開！

近年、新しく収蔵した川合玉堂《春浦駘蕩・秋山帰樵》、伊東深水《春秋屏風》は、いずれも春と秋を対で描いた佳品です。当館初公開となるこの機会に是非ご覧ください。

### 幻の名作、横山大観《無我》を特別展示！

仏教画題である本作は、あどけない童子のそばに、ネコヤナギやスマレといった春のモチーフが描かれているのも見どころです。年に一度の特別展示、どうぞお見逃しなく。



横山大観《江山春景》1909年



### 交通のご案内

#### バスを利用の場合

JR 長野駅下車、東口から  
長電バス「日赤・水野美術館行き」乗車約10分  
「水野美術館」下車

#### 車を利用の場合 [無料駐車場 80台]

上信越自動車道「長野インター」から約15分



## イベント

### ■ 学芸員によるギャラリートーク 申込不要

日時:10月13日(土)、11月10日(土)、※各回とも13:30～(40分程度)  
場所:展示室 参加費:無料(要当日有効の入館券)

### 次回展

水野コレクション ひかりを求めて～春草、観山から加山又造、平山郁夫まで～  
会期:2019年1月2日(水)～2月17日(日)

facebook 随時更新中!

公益財団法人

水野美術館 善光寺平アートライン

〒380-0928 長野市若里6-2-20 Tel 026-229-6333 Fax 026-229-6311  
http://www.mizuno-museum.jp

入館料  
割引券

100円引

※会期中1枚につき1名様のみ有効  
※他の割引券との併用はできません