

第1展示室(3階)

作家名	作品名	制作年	材質技法
-----	-----	-----	------

1 松尾敏男 紅白富貴圖 1992 紙本彩色

第2展示室(3階)

作家名	作品名	制作年	材質技法
-----	-----	-----	------

菊池契月 流鏑馬図 1902頃 絹本彩色

2 上村松園 汐汲み之圖 昭和初期 絹本彩色

3 横山大観 朝輝 1930 絹本彩色

4 児玉希望 秋晴 1940頃 絹本彩色

中島千波 老樹三面藪椿 2005 紙本金地彩色

5 下村観山 寿星 1921頃 絹本彩色

橋本雅邦 龍頭観音 不詳 絹本彩色

西郷孤月 富士 1901頃 絹本彩色

横山大観 月 大正初期 絹本彩色

横山大観 竹ニ百合 1912 紙本金地彩色

堅山南風 春乃光 1951頃 紙本彩色

堅山南風 霜日 昭和初期 絹本彩色

小泉智英 雪 1989 紙本彩色

奥田元宋 白嶺秋耀 2000 絹本彩色

大山忠作 紅楓鯉 1993頃 紙本彩色

6 橋本雅邦 紅葉白水 1912 紙本彩色

下村観山 日・孔子・月 不詳 絹本彩色

横山大観 旭日 1909頃 絹本彩色

7 横山大観 暁山雲 1919 絹本彩色

児玉希望 海鶴蟠桃 1912 絹本彩色

8 池上秀畝 鳳凰 1937 絹本彩色

川合玉堂 紅梅白鶏 大正後期 絹本金地彩色

橋本雅邦 白鶏 1894 絹本彩色

松林桂月 玉堂富貴錦鶏鳥 1935 絹本彩色

松林桂月 早春 不詳 絹本彩色

真道黎明 春秋花鳥図屏風(右隻) 1943頃 絹本金地彩色

横山大観 晚秋 1927 絹本彩色

9 山口蓬春 留園貽春 1958 紙本彩色

前田青邨 紅白梅 1955 紙本彩色

第3展示室(2階)

作家名	作品名	制作年	材質技法
-----	-----	-----	------

伊東深水 春秋屏風 1934頃 紙本彩色

第3展示室(2階)

作家名	作品名	制作年	材質技法
-----	-----	-----	------

伊東深水 五月空 1930頃 絹本彩色

上村松園 志ぐれ 1936 絹本彩色

横山操 赤富士 不詳 紙本彩色

横山大観 壺峰富士 1955頃 絹本墨画

加山又造 猫と牡丹 1990頃 紙本彩色

高山辰雄 庭の猫 1985 絹本彩色

中島千波 紅梅図 1992 紙本金地彩色

10 山口蓬春 白梅 1957 紙本彩色

東山魁夷 椿 1932 紙本彩色

杉山寧 椿圖 1945頃 紙本彩色

横山大観 蓮 1921 紙本彩色

杉山寧 雪旦 1935頃 紙本彩色

川端龍子 唐獅子牡丹 1935～1945頃 絹本彩色

11 加山又造 雪晴れる 2000 紙本彩色

12 平山郁夫 朝陽 パルメラ遺跡 2007 紙本彩色

倉島重友 水の径 2000 紙本彩色

13 加倉井和夫 鳶の秋 1981 紙本彩色

竹内邦夫 残照 1999 紙本彩色

高山辰雄 朝の気 1994 絹本彩色

中島千波 不二 1986 紙本彩色

木村光宏 皓樹 2013 紙本彩色

倉島重友 風の影 1997 紙本彩色

14 加山又造 白い太陽 1961 紙本彩色

第4展示室(2階)

作家名	作品名	制作年	材質技法
-----	-----	-----	------

高山辰雄 白光 1981頃 絹本彩色

15 高山辰雄 牡丹(石壺に) 1989 絹本彩色

16 堅山南風 朝の月 1968 紙本彩色

17 加山又造 朧 1972 紙本彩色

18 加倉井和夫 萌 1989 紙本彩色

児玉希望 富貴花 1955頃 紙本彩色

佐藤太清 瓶花 1998頃 紙本彩色

佐藤太清 薔薇 1998 紙本彩色

佐藤太清 佳日 1992 紙本彩色