

公益財団法人 水野美術館

水野コレクション「日本画デラックス ～雅邦、大観、玉堂、松園、巨匠たちの系譜」

2019年6月1日(土)～9月1日(日)

第1展示室(3階)

前後期	音声ガイド	作家名	作品名	制作年	材質技法
●		菊池契月	寧日	不詳	絹本彩色
●		奥田元宋	秋溪涼々	2000	紙本彩色

第2展示室(3階)

● ● ♀ 1	橋本雅邦	紅葉白水	1902	紙本彩色
●	橋本雅邦	李白観瀑図 (李青蓮廬山観瀑図)	1882	紙本墨画淡彩
●	橋本雅邦	太公望	1902	紙本墨画
● ♀ 2	橋本雅邦	王昭君	1894頃	絹本彩色
● ♀ 3	橋本雅邦	寒山拾得	1894頃	絹本墨画淡彩
● ♀ 4	下村観山	帰去来	1916	絹本彩色
● ♀ 5	下村観山	三猿	1924	絹本墨画淡彩
● ♀ 6	下村観山	春秋	1909頃	絹本彩色
●	下村観山	高士	1920	絹本彩色
● ● ♀ 7	横山大観	無我	1897	絹本彩色
●	横山大観	牧童	1898	紙本彩色
●	横山大観	竹二百合	1913	紙本金地彩色
● ♀ 8	横山大観	暁山雲	1919	絹本彩色
● ♀ 9	横山大観	秋酣	1941	絹本彩色
●	横山大観	百合花	1926年	紙本彩色
●	横山大観	放鶴	1907～ 1917頃	絹本彩色
● ♀ 10	横山大観	鼬	1926	紙本彩色
●	横山大観	鶉	1925	絹本彩色
●	菱田春草	月下狐	1899	紙本彩色
● ♀ 11	菱田春草	稲田姫(奇縁)	1899	絹本彩色
●	菱田春草	秋草に鶏	1898	紙本彩色
● ♀ 12	菱田春草	秋草	1902	紙本彩色
●	菱田春草	羅浮仙	1901	絹本彩色

第2展示室(3階)

前後期	音声ガイド	作家名	作品名	制作年	材質技法
●		菱田春草	秋之溪谷	1900頃	絹本彩色
●		菱田春草	蓬萊山図	1900頃	絹本彩色
●		菱田春草	月下波	1907	絹本彩色
●		菱田春草	桐に小禽	1908頃	絹本彩色
● ♀ 13		菱田春草	栗鼠之図	1909頃	絹本彩色
● ♀ 14		菱田春草	岸樹秋風之圖	1910頃	絹本彩色
●		菱田春草	雪夜	1909	絹本彩色
● ● ♀ 15		鏑木清方	大川の虹	1952	絹本彩色
● ●		鏑木清方	月見舟	1955	絹本彩色
● ● ♀ 16		伊東深水	吹雪の大川端	1963	紙本彩色
●		伊東深水	春雪の宵	1930	紙本彩色
● ♀ 17		伊東深水	鏡獅子	1940頃	絹本彩色
● ♀ 18		伊東深水	夜長	1947頃	絹本彩色
●		伊東深水	銀屏風	1953	紙本彩色
●		橋本明治	春座敷	1980	紙本彩色
●		橋本明治	実	1970頃	紙本彩色
● ●		上村松園	かんざし	1938頃	絹本彩色
●		上村松園	志久礼	昭和初期	絹本彩色
●		上村松園	雪中美人	大正前期	絹本彩色
● ● ♀ 19		上村松園	夏の美人圖	大正初期	絹本彩色
●		上村松園	追風	1935頃	絹本彩色
● ♀ 20		上村松園	汐汲み之圖	昭和初期	絹本彩色
● ●		上村松園	志ぐれ	1936	絹本彩色
● ● ♀ 21		上村松園	夕べ	1935頃	絹本彩色
● ●		池田蕉園	貝あはせ	1915頃	絹本彩色
● ●		伊藤小坡	美人納涼之圖	1934	絹本彩色

第2展示室(3階)

前後 期	音声 ガイド	作家名	作品名	制作年	材質技法
● ●	👤 22	菊池契月	後宮	1910	絹本彩色
●	👤 23	菊池契月	落花	1904	絹本彩色
●		菊池契月	樹下閑話	1903	絹本彩色
●		菊池契月	時宗公	1945～ 1954頃	絹本彩色
●		菊池契月	七夕乞巧	大正初期	絹本彩色
● ●	👤 24	西郷孤月	月下飛鷺	1900	絹本彩色
●	👤 25	西郷孤月	雪中之鴨	1901頃	絹本彩色
●		西郷孤月	照崖飛瀑	1899頃	絹本彩色
●	👤 26	池上秀畝	歳寒三友	1926	絹本金地彩色
●	👤 27	池上秀畝	盛夏	1933	絹本金地彩色
● ●		中島千波	老樹三面葎椿	2005	紙本金地彩色

第3展示室(2階)

●	👤 28	川合玉堂	月下鳴鹿	1901	絹本墨画淡彩
●		川合玉堂	夏山雨後	1937	絹本彩色
●	👤 29	川合玉堂	溪村春雨	1942	絹本彩色
●	👤 30	川合玉堂	暮雪	1933頃	絹本墨画淡彩
● ●		川合玉堂	鶉飼	1951	絹本彩色
● ●	👤 31	児玉希望	秋晴	1940頃	絹本彩色
● ●	👤 32	川合玉堂	清湍釣魚	1949	絹本彩色
● ●		川合玉堂	晚帰	1939	絹本彩色
● ●	👤 33	児玉希望	吹雪(平等院)	1958	絹本墨画
● ●	👤 34	児玉希望	春月	1948	絹本彩色
● ●		奥田元宋	白嶺秋耀	2000	絹本彩色
● ●	👤 35	奥田元宋	多摩月照	1987	絹本彩色
●		横山大観	霊峰富士	1955頃	絹本墨画
●	👤 36	横山大観	讚春	1953頃	絹本彩色
● ●		横山大観	あまご	1943	絹本彩色
● ●		堅山南風	横山大観先生	1957	紙本彩色

第3展示室(2階)

前後 期	音声 ガイド	作家名	作品名	制作年	材質技法
● ●	👤 37	堅山南風	朝の月	1968	紙本彩色
● ●		那波多目功一	清晨	1998	紙本彩色
● ●	👤 38	松尾敏男	紅白富貴圖	1992	紙本彩色
● ●		山本丘人	庭園	1938	絹本彩色
● ●	👤 39	山口蓬春	留園駘春	1958	紙本彩色
● ●		東山魁夷	椿	1932	紙本彩色
●	👤 40	高山辰雄	朝風の濱	1998	絹本彩色
●		高山辰雄	宵	1997	絹本彩色
●	👤 41	高山辰雄	里	1995	絹本彩色
●		高山辰雄	朝の気	1994	絹本彩色
●		杉山寧	晶	1969	麻布彩色
●	👤 42	杉山寧	崕	1986	麻布彩色
●	👤 43	平山郁夫	朝陽 パルミラ遺跡	2007	紙本彩色
●	👤 43	平山郁夫	月光 パルミラ遺跡	2007	紙本彩色
● ●	👤 44	平山郁夫	静夜鹿苑寺金閣	2004	紙本彩色
●	👤 45	加山又造	千羽鶴	1978	紙本彩色
●	👤 46	加山又造	雪晴れる	2000	紙本彩色

第4展示室(2階)

● ●		杉山寧	聚	1969	紙本彩色
● ●	👤 47	加倉井和夫	湖	1984	紙本彩色
● ●		杉山寧	猫圖	1952頃	紙本彩色
● ●		高山辰雄	庭の猫	1985	絹本彩色
● ●		加山又造	猫と牡丹	1990頃	紙本彩色
● ●		室井東志生	秋意	2000	紙本彩色
● ●		川端龍子	唐獅子牡丹	1935～ 1945頃	絹本彩色
● ●		高山辰雄	白光	1981頃	絹本彩色
● ●	👤 48	大山忠作	蓬萊朝陽	1999	紙本彩色
● ●	👤 49	山口蓬春	夏蔭	1962	紙本彩色